



GYPSE

GARDE-CORPS DOUBLE POTEAU

Innombrables possibilités pour toutes les
audaces architecturales





Photographe : X. Benony - Architecte - Lionel Dunet

Gypse double poteau

Esthétique "effet métal" pour une structure très épurée recevant une grande mixité de matériaux pour créer en toute liberté

Performances

- Conformité à la norme : **80 PV** essais disponibles.
- Dépôts de plusieurs **brevets**.

Esthétique et liberté

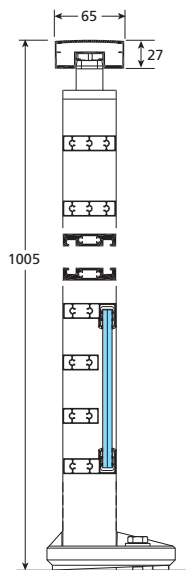
- **Design minimaliste**, sans fixation apparente.
- **Large choix des remplissages** : devant, derrière, entre poteaux sous main courante, bande filante, croix Saint-André, tige inox, "Paquebot"...
- Cas de pose : sur dalle, nez de dalle, passage devant dalle, entre tableau et sur muret.
- **Mixité des matériaux** : aluminium, inox, bois, verre, panneau composite, tôle décorative.
- Diversité des finitions Technal (y compris coloris Décors bois).
- Déclinaison en séparation balcon, barrière de piscine.



Double poteau espacé

Poteau espacé

- Design **contemporain** fin et aéré.
- **Demi-poteau de 50 x 12 mm espacé** par un vide de 20 mm.
- Main courante plate ou ronde, décollée du poteau de 20 mm.
- Support pour main courante bois.
- Console pour main courante déportée de 150 mm avec réglage possible de la hauteur.
- Bride de maintien de tige inox \varnothing 12 mm en face avant ou arrière du garde-corps.
- Bride de maintien pour câble inox \varnothing 4 mm.
- Large choix de lisses plates 50 x 15 mm ou rondes \varnothing 26 mm.
- **Platine extra-plate** (20 mm) disposant d'un réglage de l'aplomb (4 %) et de la hauteur (10 mm) du poteau.
- Platine d'angle pour **retour à 90°**.



Lisse plate avec remplissage en soubassement

Double poteau espacé avec lisses rectangulaires toute hauteur



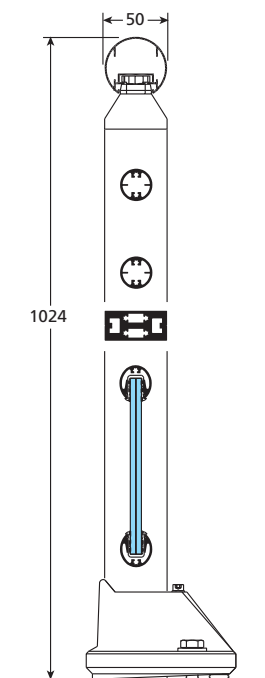
Remplissage avec décor croix de Saint-André



Console main courante déportée



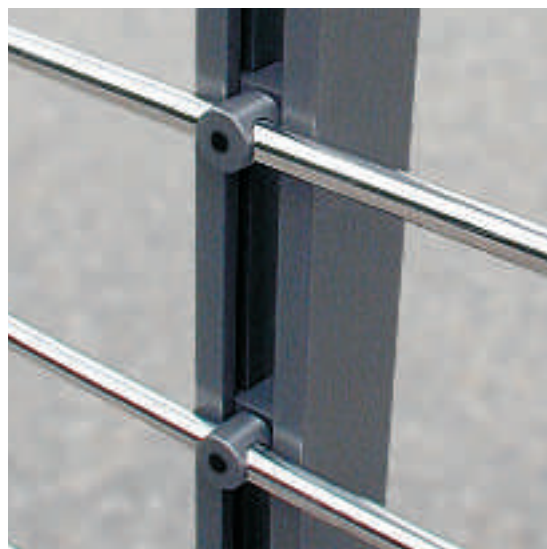
Double poteau accolé



Double poteau accolé avec lisses et main courante ronde

Poteau accolé

- Design **moderne** et sobre.
- **Demi-poteau accolé** formant une section de **50 x 24 mm**.
- Main courante ronde ou rectangulaire.
- Accroche de main courante en forme de V inversé.
- Lisses plates et rondes pour réaliser tous types de modèles avec ou sans remplissage.
- Positionnement des lisses et des remplissages entre poteaux.
- Platine d'angle pour **retour à 90°**.



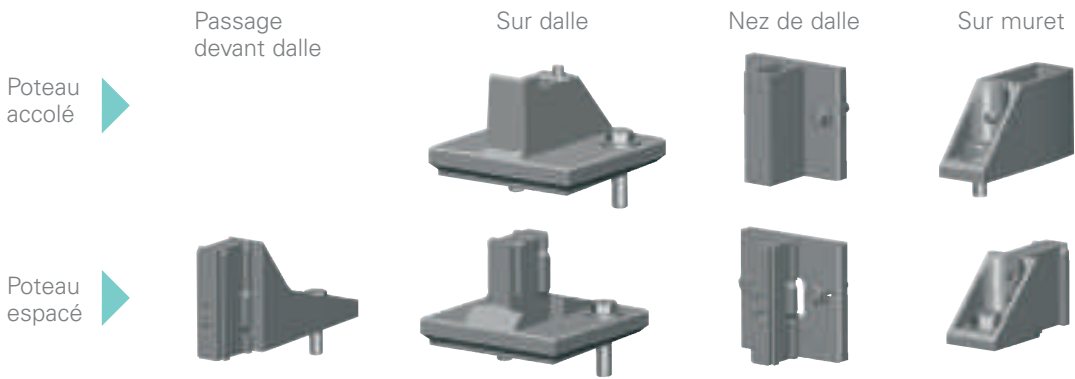
Détail sur fixation tige inox



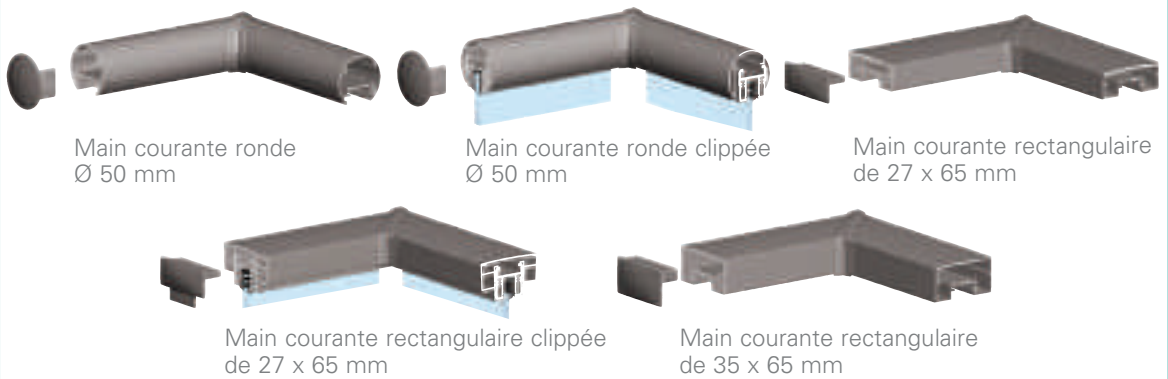
Double poteau accolé avec câble inox et remplissage tôle ou verre.



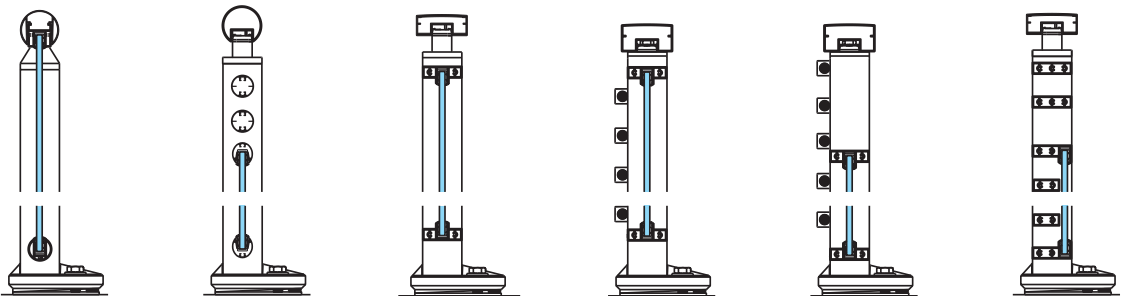
Cas de pose



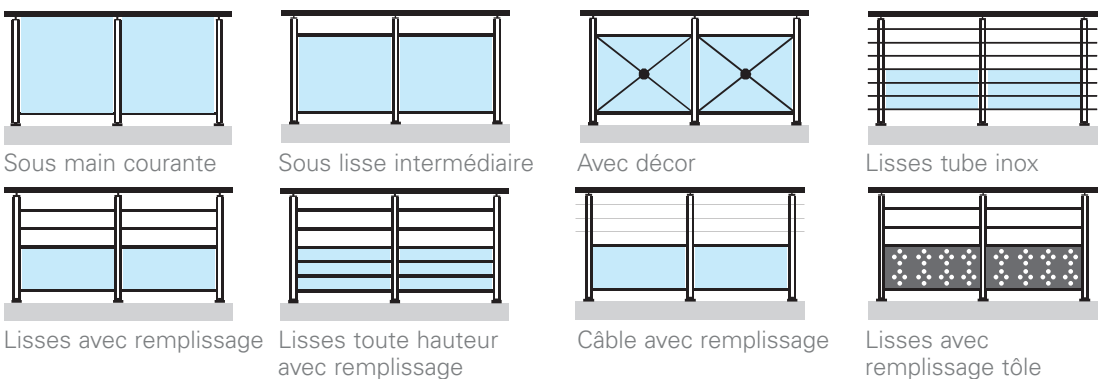
Mains courantes et bouchons d'extrémités et d'angles

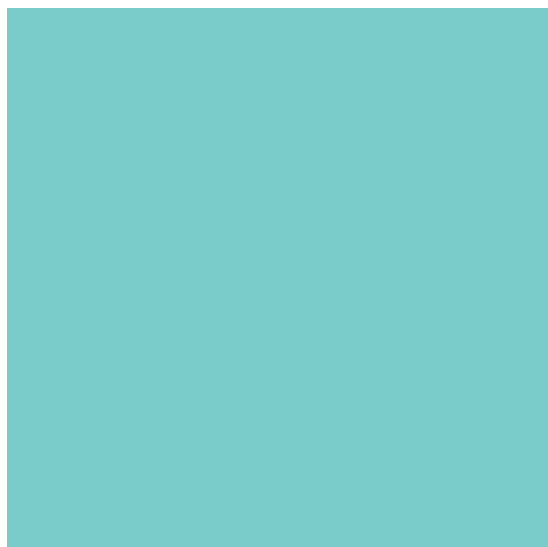


Exemples d'applications



Exemples d'applications



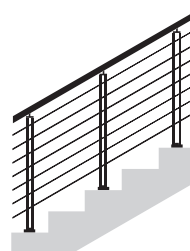
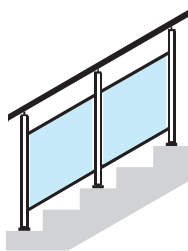
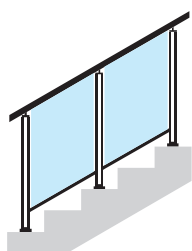


Les rampants

- Accroche de main courante articulée et axée pour reprendre un angle de 0° à 38°.
- Les lisses et les brides de tiges inox ou de câbles peuvent reprendre des angles allant de 0° à 38°.

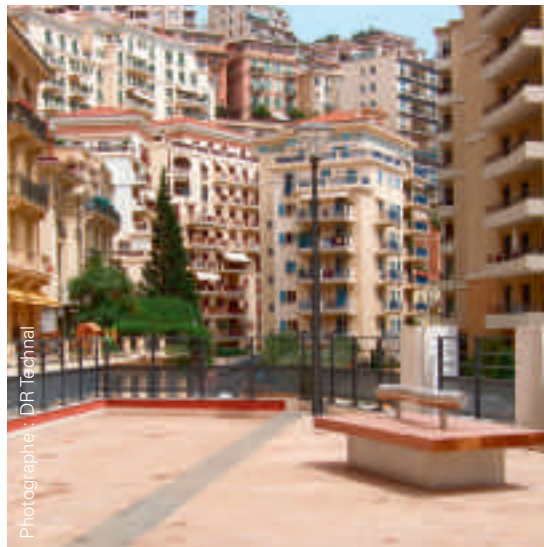


Exemples d'applications

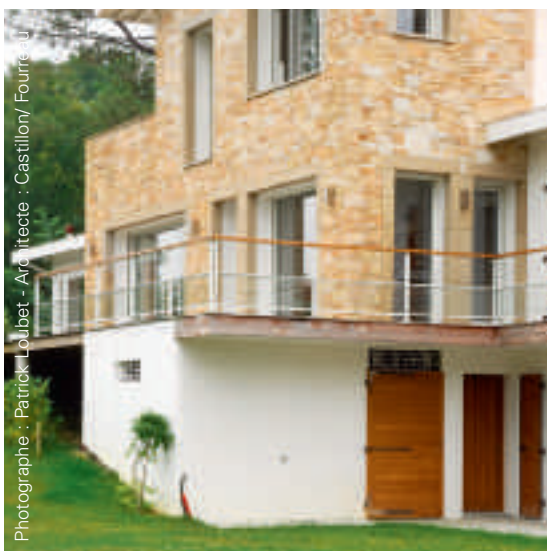




Photographe : DR Technal



Photographe : DR Technal



Photographe : Patrick Loubet - Architecte : Castillon/ Fourre J



Photographe : Patrick Loubet



Photographe : DR Technal



Photographe : Serge Demilly
Architecte : Fevrier et Gourret Cabinet

270, rue Léon-Joulin • BP 63709 • 31037 Toulouse cedex 1 • Tél. 05 61 31 28 28 • Fax : 05 61 31 25 00
<http://www.technal.fr> • e-mail : technal-affaires@technal.fr